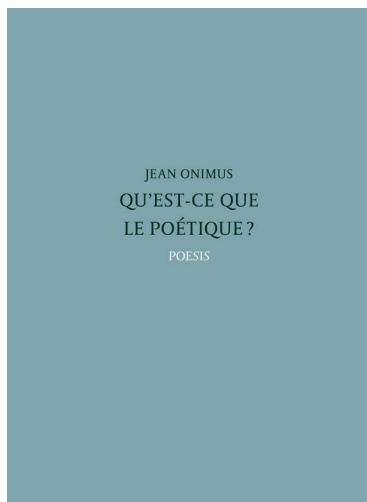


POESIS

Habiter poétiquement le monde



Jean Onimus Qu'est-ce que le poétique ?

Parution 21 février 2017

Format : 14,5 cm x 20 cm – 224 pages – 18 €

« Le poétique déborde largement les limites de ce qu'on appelle *poésie*. La danse, la musique, la peinture, les romans, le théâtre, le cinéma, bref, toutes les productions culturelles et tous les arts peuvent être poétiques et classés comme tels. Mais, plus largement encore, nous essaierons de montrer que presque toutes les expériences ardentes de la vie, les perceptions des choses et des êtres, recèlent une dimension poétique. »

Ainsi débute cet essai qui analyse de façon claire et approfondie le poétique et nous incite à lui accorder une place plus importante dans notre existence. Jean Onimus explore les deux versants de nos vies : le prosaïque, celui de l'activité et de l'efficacité ; le poétique, celui de l'imaginaire et des sensations. Alors que dans la société d'aujourd'hui, le prosaïque envahit notre quotidien et a tendance à nous emprisonner ; le poétique, lui, permet de « s'ouvrir au monde et à soi-même ». Au fil des pages, l'auteur étoffe son propos en s'appuyant sur les œuvres de poètes français ou francophones, tels Guillevic, Michaux, Saint-John Perse, Claudel, Follain, Ponge, Jaccottet ou Bonnefoy, et étrangers, tels Whitman, Hofmannsthal, Rilke ou Bashō.

Inédit jusqu'à aujourd'hui, ce livre s'inscrit dans la continuité de l'anthologie-manifeste *Habiter poétiquement le monde* (2016), au cœur du programme éditorial des éditions Poesis.

Jean Onimus (1909-2007), essayiste et agrégé de lettres classiques, a publié plusieurs ouvrages sur les questions du savoir et de l'enseignement, de la religion, de la poésie et des mutations de la société. Son dernier essai, Qu'est-ce que le poétique ?, conjugue érudition et simplicité.